



Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
Цимлянского района  
«Центральная межпоселенческая библиотека»  
Антоновский отдел

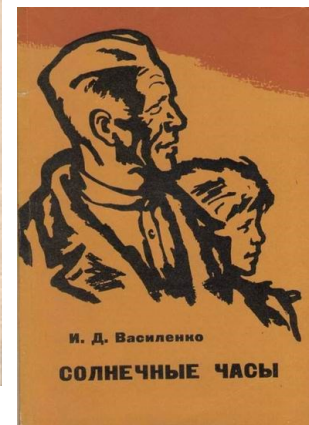
## «Иван Дмитриевич Василенко»



х. Антонов

2020 год

Именем И. Д. Василенко названа Новобессергеновская средняя школа, где писатель в 1914 году работал учителем. В 2012 году на здании школы открыта мемориальная табличка.



Наш адрес

х. Антонов, ул. Центральная, 17  
Телефон 48-6-05

Составитель: Лемешко О.В.

Вошебная шкатулка (1937)

Артёмка в цирке (1939)

Артёмка у гимнастов (1946)

Заколдованный спектакль (1950)

Золотые туфельки (1958)

Жизнь и приключения Заморыша

Цикл повестей о Мите Мимоходенко.

Общество трезвости (1962)

Весна (1962)

Подлинное скверно (1962)

В неосвящённой школе (1962)

Вошебные очки (1963)

### Награды и премии

Сталинская премия третьей степени (1950)-  
за повесть «Звёздочка» (1948) орден «Знак  
Почёта».

### Память

В Таганроге, в доме постройки 1906  
года (ул. Чехова, 88), где писатель со своей  
многочисленной семьей жил с 1923 по 1966  
год, устроен Дом-музей И. Д. Василенко).

Именем И. Д. Василенко названа Дет-  
ская библиотека в Таганроге (филиал Таган-  
рогской городской публичной библиотеки им.  
А. П. Чехова).

В мае 2010 года в Таганроге, рядом с  
домом писателя, был открыт памятник лите-  
ратурному герою Ивана Василенко — Артёмке  
(скульптор — Давид Бегалов).

Иван Дмитриевич Василенко (1895 — 1966) — русский советский писатель.

Родился 20 января 1895 года в селе Макеевка (ныне город в Донецкой области Украины) в семье волостного писаря. Через 7 лет семья Василенко переехала в Таганрог.

В 1911 году Иван Василенко с отличием окончил четырёхклассное городское училище. Самостоятельно подготовился и в 1912 году сдал экзамены на звание учителя начальных училищ при Таганрогской классической мужской гимназии. Работал учителем в школе хутора Ново-Бессергеновка. Поступил в Белгородский учительский институт, но вскоре был исключён за организацию марксистского кружка. Вследствие этого дальнейший путь Василенко к преподавательской деятельности был закрыт, и он работал счетоводом в Таганрогском земельном банке. До 1917 года участвовал в революционном движении. В 1917—1922 годах на профсоюзной, а в 1922—1934 годах — на педагогической работе. Он стал писателем в 39 лет, когда тяжёлая болезнь (обострившийся туберкулёз на три года приковал к постели) окончательно свалила его с ног. Член РКП(б) с 1920 года.

В первые месяцы войны ушёл на фронт единственный сын писателя, Фёдор (1921—1941). Он учился в Качинском авиационном училище, был лётчиком-истребителем и героически погиб в воздушном бою под Котоном. Сам Василенко в октябре 1941 года эвакуировался

из Таганрога в Нальчик, который покинул буквально перед оккупацией. После освобождения Таганрога вернулся туда.

Иван Василенко был, по словам Л. В. Шемшелевича, человеком чеховского характера, чутким, добрым, скромным до застенчивости.

Член СП СССР с 1944 года. И. Д. Василенко участвовал в ростовских альманахах и в целом ряде журналов — «Пионер», «Молодая гвардия» и др. Писатель-педагог пишет о детях и для детей. Имя его пользуется заслуженной популярностью среди юных читателей. В годы Великой Отечественной войны писатель работал в армейской печати. Одновременно им было написано несколько повестей и рассказов для детей («План жизни», «Приказ командира», «Живая вода», «Повесть о зелёном сундучке» и др.)

Умер 26 мая 1966 года в Москве. Похоронен на старом городском кладбище в Таганроге.

### Творчество

Литературную деятельность начал с 1937 года. Писателя И. Василенко «открыл» русский литератор В. В. Вересаев. В 1944 году в «Литературной газете» он писал: «Передо мной... талантливый, совершенно сложившийся писатель, со своим языком, с великолепной выдумкой, с живыми образами». За 30 лет творческой жизни книги Василенко выдержали 130 изданий на 27 языках народов СССР. Многие произведения писателя переведены на чешский, немецкий, польский, болгарский, румынский, французский, английский языки. Все произведения Василенко были о детях. Но среди них можно выделить наиболее любимые читателем героев Артёмку Загоруйко и Митю Мимоходенко.

По произведениям «Звёздочка», «Артёмка в цирке», «Волшебная шкатулка» созданы фильмы «Навстречу жизни» (1952) (режиссёр Николай Лебедев), «Приключения Артёмки» (1956) (режиссёр Андрей Апсолон), «Волшебный круг» (1976), «Золотые туфельки» (1981) (режиссёр Валентин Козачков).



### «Артёмка»

В данном цикле произведений центральным персонажем выступил один из любимейших героев писателя, неунывающий и всепобеждающий Артёмка Загоруйко.

